



клинический психолог,
нейропсихолог, сексолог
Фараонова Мария Юрьевна

Особенности латерализации полушарий у детей



И правши и
левши, все
ребята
хороши!



Латерализация функций головного мозга (правша или левша будет ваш малыш) формируется приблизительно к 4 годам. До этого возраста выбор ведущей руки часто неустойчив. Существует мнение, и оно подтверждается большим количеством наблюдений, что все детки «левши» изначально. В этот период ведущим полушарием является - правое. А вот уже со временем, оно может передать «бразды правления» - левому (ну или поделиться некоторыми функциями).

Функции полушарий (основные):

| Левое полушарие | Правое полушарие |
|---------------------------------------------|-----------------------------------|
| Анализ и классификация информации | Синтез и целостность информации |
| Строгое выполнение правил | Творческое выполнение задач |
| Деление информации на части и детали | Эмоции, интуиция |
| Конкретное и абстрактно-логическое мышление | Пространственно-образное мышление |



Виды латерализации:

- Праворукие, с ведущим правым глазом и ухом (чаще левополушарные) — это «мыслители».
- Праворукие и левши с ведущим левым глазом и ухом (чаще правополушарные) — это «художники».
- Праворукие с ведущим левым глазом и правым ухом, а также праворукие с ведущим правым глазом и левым ухом — смешанный тип функциональной асимметрии головного мозга.

● ● ● Краткая характеристика:

- «Мыслители» - рациональный тип мышления, аналитический склад ума, рассудительность, формальность, слабая эмоциональная вовлеченность и отзывчивость, трудности в дифференциации и умении управлять своими эмоциями.
- «Художники» - эмоциональны, склонны к образному мышлению, развита интуиция, схватывают явления целиком. Дети могут дать сразу ответ на задачу, а вот объяснить процесс и последовательность решения вызовет затруднения.



Более подробное описание детей с разными видами латерализации

Левополушарность, высокая степень праворукости (рука, нога, глаз, ухо - правые)

| мальчики | девочки |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Часто можно отметить следующее: пассивность, молчаливость, серьезность, рациональность. | Часто можно отметить следующее: пассивность, молчаливость, серьезность, рациональность. |
| Тревожность и агрессивность минимальны. | Тревожность и агрессивность минимальны. |
| Темперамент — флегматик. | Темперамент — флегматик. |
| Сложно проявлять свои эмоции (часто не умеют). | Сложно проявлять свои эмоции (часто не умеют). |
| Лидерство не их конек, зато идеальные исполнители. | Лидерство не их конек, зато идеальные исполнители. |
| Правое полушарие задействовано мало. | Правое полушарие задействовано мало. |
| Не высокий уровень образного мышления. | Не высокий уровень образного мышления. |
| Репрезентативная система — кинестетическая (мир познается через ощущения). | Репрезентативная система — кинестетическая (мир познается через ощущения). |



Левополушарность, высокая степень праворукости (рука, нога, глаз, ухо - правые)

мальчики

Речь может развиваться немного замедленно, хуже проявляются такие аспекты как интонация и ритм. Из-за этого возможна несущественная задержка в развитии речевого мышления.

Важно! развивать правое полушарие, например, эмоциональную сферу, эстетические навыки, образное и творческое мышление.

Для обучения чтению и счету — оптимальный выбор — кубики Зайцева (для активизации правого полушария).

Школьное обучение — лучше подходит методика Занкова.

Профессии: парфюмер, дегустатор, повар, математик, физик, ученые направления (теория), экономист, бухгалтер, аналитик, часовщик, реставратор.

девочки

Речь может развиваться немного замедленно, хуже проявляются такие аспекты как интонация и ритм. Из-за этого возможна несущественная задержка в развитии речевого мышления.

Важно! развивать правое полушарие, например, эмоциональную сферу, эстетические навыки, образное и творческое мышление.

Для обучения чтению и счету — оптимальный выбор — кубики Зайцева (для активизации правого полушария).

Школьное обучение — методика Занкова. В начальной школе — одни из лучших учениц.

Аккуратны, прилежны, старательны, внимательны, нравится четко выполнять правила, хорошая память. В средней - может снизиться успеваемость. Профессии «человек-знаковая система»: бухгалтер, экономист, корректор, библиотекарь, инженер, парфюмер, повар, химик (теория).

Левополушарность с низкой степенью праворукости (скрытое левшество)

| мальчики | девочки |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Часто - использование левой руки (при двуручных действиях), ведущей остается правая. Медленнее созревает левое полушарие. При нагрузках «устает» левое полушарие. Хорошее образное и творческое мышление. Хороший контроль эмоциональной сферы. Свойственно позитивное настроение, средний уровень тревоги, минимум агрессии.</p> <p>Лидеры. Активны, быстро находят общий язык с людьми. Темперамент — сангвиники, флегматики, меланхолики. Репрезентативная система — аудиальная и визуальная (на втором месте).</p> <p>Нельзя! готовить к школе с помощью кубиков Зайцева. Успеваемость - высокая, ошибки в письме минимальны. Профессии тип «человек-человек» и «человек-художественный образ»: врач, повар, психолог, журналист, менеджер, руководитель; артист, актер, музыкант.</p> | <p>Хорошо развиты образное и творческое мышление. Медленнее созревает правое полушарие. При большинстве нагрузок «устает» правое полушарие. Правое полушарие больше «занято творчеством», а не эмоциями.</p> <p>Сложно контролировать эмоциональную сферу.</p> <p>Тревожны. Темперамент — холерик. Репрезентативная система — визуальная.</p> <p>Методика Зайцева для обучения чтению и счету — нежелательна, как и массовая школа.</p> <p>Для обучения оптимальна гимназия с гуманитарным, творческим уклоном.</p> <p>Профессии тип «человек-художественный образ» и «человек-знаковая система»: артисты, режиссеры, писатели, сценаристы (важен творческий уклон).</p> |

Смешанный тип (правая рука, ведущий правый глаз и левое ухо)

| мальчики | девочки |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Репрезентативная система — кинестетическая, редко визуальная.</p> <p>Хорошее пространственное мышление.</p> <p>Возможны сложности в освоении иностранных языков (улучшить ситуацию может метод глубокого погружения в изучение с носителем языка).</p> <p>Хорошее речевое мышление сочетается с молчаливостью. Ведомы. Плохо «слышат», особенно когда долго ругают.</p> <p>В массовой школе успеваемость дается с большим трудом. Больше подходит гимназия с индивидуальным и творческим подходом.</p> <p>Профессии тип «человек-техника», «человек-природа».</p> | <p>Слабый аудиальный анализатор может привести к разговорчивости и отсутствию стеснительности.</p> <p>Высокий уровень самооценки. Высокий уровень развития образного и творческого мышления.</p> <p>Хорошо развито логическое мышление, а также аккуратность, внимательность, память.</p> <p>Успешно учатся в школе, вполне смогут стать хорошими руководителями. Темперамент — чаще холерик.</p> <p>Репрезентативная система — кинестетики и визуалы.</p> <p>Профессии тип «человек-человек»: преподаватели, психологи, врачи, журналисты, менеджеры среднего и высшего звена. Творческие специальности лучше не связывать с музыкой.</p> <p>Оптимально дизайнеры, модельеры.</p> |

Смешанный тип (правая рука, ведущий левый глаз и правое ухо)

| мальчики | девочки |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Эмпатичны. Самолюбие невысокое (можно развить). Плохо себя чувствуют в коллективе. "Распыляются" на других, на себя сил не хватает. Натуры творческие.</p> <p>Жёсткие рамки и правила вызывают трудности. Хорошая работоспособность (если интересно). Устойчивы к помехам. Темперамент - холерик, меланхолики.</p> <p>Есть склонность к невротизации (давление не желательно). Снижена зрительно-моторная координация. Возможны сложности при рисовании и обучению письму.</p> <p>Репрезентативная система - визуальная. При обучении нуждаются в наглядности. Обучение оптимально в гимназии.</p> <p>Профессии типы «человек-человек», «человек-природа», «человек-знаковая система»</p> | <p>Возможны сложности с эмоциональной сферой (тяжелее проживать). Боязливы, нерешительны, возможно равнодушны.</p> <p>Важно! развивать эмоции. Типы темперамента и репрезентативные системы могут быть различными (выявление индивидуально).</p> <p>Развито логическое и творческое мышление. Обучение в массовой школе может вызвать затруднения (предпочтительнее гимназия с индивидуальным и творческим подходом).</p> <p>Профессии тип «человек-знаковая система» и «человек-техника»: бухгалтер, экономист, ревизор, аудитор, композитор, программист, водитель, оператор, фотограф.</p> |

Праворукие правополушарные (ведущая рука правая, глаз, ухо - левые)

| мальчики | девочки |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Свойственны: неряшливость, упрямство, несдержанность, нетерпеливость, капризность, импульсивность, агрессия. Очень высокий уровень развития образного, творческого мышления. Темперамент — сангвиники. Репрезентативная система — кинестетическая.</p> | <p>Свойственны: неряшливость, невнимательность, неаккуратность; импульсивность и гиперактивность проявляются менее выражено. Очень высокий уровень развития образного, творческого мышления. Хорошая память.</p> |
| <p>Важно! не рекомендуются для обучения кубики Зайцева. Обучение в массовой школе предпочтительнее. Возможно письмо «крючком», сильный изгиб руки и поворачивание тетради перпендикулярно.</p> | <p>В начальной школе могут быть сложности. Возможно большое количество помарок в тетради. Достаточно высокая мотивация к учебе.</p> |
| <p>Важно! не переучивать ребенка поворачивать тетрадь ровно, т. к. возможно замедлится темп освоения письма. Профессии тип «человек-человек», «человек-художественный образ», «человек- знаковая система»: психолог, психиатр, врач, ведущий, артист, организатор праздников, инструктор, журналист, интервьюер; художник, писатель.</p> | <p>Возможно письмо «крючком», сильный изгиб руки и поворачивание тетради почти перпендикулярно.</p> <p>Важно! не рекомендуются для обучения кубики Зайцева. Темперамент — холерики, иногда меланхолики. Профессии тип «человек-человек», «человек-знаковая система»: дизайнер, художник, писатель.</p> |

Детки - левши

- Высокие показатели образного и творческого мышления.
- Темперамент — холерики и меланхолики.
- Репрезентативная система —кинестетическая.
- Не желательно использовать при обучении счета и чтения кубики Зайцева.
- Обучение лучше проводить в школе с гуманитарным и творческим уклоном.
- Важно! развивать левое полушарие (режим дня, инструкции, правила).
- Профессии тип «человек-художественный образ»



Материал взят из источника:
С.О. Кузнеченкова «Нейройога».

Материал подготовила: клинический психолог,
нейропсихолог, сексолог

Фараонова Мария Юрьевна.

Записаться на прием можно по телефону 30-03-03
(медицинский центр «Мой доктор»)

Телеграм канал: [f.me/Faraonhsy](https://t.me/Faraonhsy)

Для связи [@FaraonovaMariyapsychology](https://t.me/FaraonovaMariyapsychology)